

Senzoraterrein Deventer

Focusgroep 1 Architectuur | verslaglegging

Datum: 30 januari 2023

Sessie nummer: 3

Aanwezigen – 12 deelnemers (2 deelnemers met kennisgeving afwezig)

Jeroen Atteveld (architect bij Heren 5)

Darius Reznek ((landschaps)architect bij Karres en Brands

Rianne Arendsen (projectleider gemeente Deventer)

Marion van der Voort (gespreksleider) en Janna Hollema (notulist)

Cris Zijlmans (projectontwikkelaar bij Le Clercq)

Locatie: De Punt, Deventer



Inleiding

In sessie 1 hebben we een aantal extra belangrijke aandachtspunten opgeschreven voor het ontwerp en in sessie 2 hebben we aan de hand van inspiratiebeelden besproken met de eerste architect (Jeroen Atteveld) wat we wel en niet wenselijk vinden. Vandaag blikken we kort terug op deze twee sessies en we krijgen een toelichting van de tweede architect (Darius Reznek), die aan de slag gaat met het bolwerk.



Terugkoppeling vorige sessie

Naar aanleiding van deze focusgroep, en de andere focusgroep omtrent verkeer, is er de afgelopen weken in de gemeenteraad gesproken over het participatieproces rondom Senzora. Op basis hiervan heeft er een gesprek plaatsgevonden met de deelnemers van de focusgroepen die in de gemeenteraad hebben ingesproken. Uit dat gesprek komt het plan voort om de volgende sessie in te richten als ontwerpsessie, waarbij beide focusgroepen worden uitgenodigd om actief mee te denken in mogelijke ontwerpen. In deze ontwerpsessie denken we vrij en zoeken we naar de optimale vorm voor een haalbaar plan.

Tijdens de vorige sessie was Jeroen Atteveld van Heren5 Architecten aanwezig. Hij heeft met behulp van inspiratiebeelden bij de buurtbewoners opgehaald wat wel en niet wenselijk is. Op basis van de input van buurtbewoners ziet hij drie thema's naar voren komen:

- **Industriële uitstraling:** niet te stenig, bijvoorbeeld metselwerk combineren met ander materiaal.
- **Groene uitstraling:** groene gebouwen en een groene omgeving zijn heel belangrijk.

- **Openbaar gebied:** ook in het openbaar gebied is de groene structuur weer heel belangrijk.

Jeroen laat aan de hand van verschillende schetsmaquettes de verkenning zien naar het volume van het hoogteaccent. Een volume wat is geïnspireerd op de oude silo die vroeger aan het Pothoofd is komt wat hem betreft als goede mogelijkheid naar voren. Met vergelijkbare maquettes gaan we in de volgende ontwerpsessie ook aan de slag. Hierbij zal de omgeving ook meegenomen worden, zodat de nieuwe gebouwen in perspectief gezet kunnen worden.



Nog niks staat vast

Architectenbureau Karres Brands is geselecteerd om het ontwerp voor het bolwerk op het Senzora terrein te maken.

De keuze viel na de vorige focusgroep op Karres en Brands omdat dit van oorsprong een landschapsarchitectenbureau is en zij ontwerpen met het landschap als uitgangspunt. Darius Reznek van Karres en Brands geeft een toelichting op de eerste ideeën voor het bolwerk waarmee hij de komende tijd aan de slag gaat voor een schets.

In het uiteindelijke plan wil Karres Brands een hedendaagse expressie van de ziel van de Senzora realiseren. Hierbij zien ze het project als een kans om een stevige groene structuur neer te leggen die 100 jaar of langer mee kan gaan. Het karakter van de bomen zoals het nu is (rommelig en ongestructureerd) willen ze graag behouden. Ook willen ze zoveel mogelijk bestaande bomen behouden, maar welke dit exact gaan zijn, kunnen ze in dit stadium van het proces nog niet zeggen.



Vervolgafspraken

- De ontwerpsessie met de architecten zal plaatsvinden op **dinsdag 21 februari om 17:00 uur in de Punt**. De sessie zal ongeveer 3 tot 4 uur duren.
- Darius gaat langs bij bewoners aan de overzijde van het water.